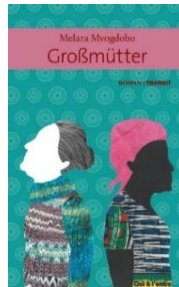


Fragen und Stichworte zu :



Luzia Stettler
BUCHMENSCH.CH

Allgemein

- **Grossmütter.** Welchen Eindruck hat dieses Buch bei dir hinterlassen?
- Warum sind die beiden Frauen namenlos?
- Kannst du nachvollziehen, warum sie so fügsam sind?
- Welche Verantwortung tragen sie selber für ihr Schicksal?
- Ist der Spielraum für die reiche Frau aus Kamerun ebenso eng wie jener für die arme Luzernerin?
- Sind solche Frauenleben heute noch vorstellbar oder nicht ?

Figuren

- Welche Parallelen siehst du zwischen den beiden Grossmüttern?
- Sind sie sich charakterlich ähnlich?
- Welche Botschaft erhalten sie als Mädchen von ihren Eltern?
- Sind sie als Ehefrauen und Mütter zahlreicher Kinder nur Dulderinnen oder zeigen sie auch Zeichen des Aufbegehrens?
- Welche Rolle spielen die Enkelinnen im Leben ihrer Grossmütter?
- Was denkst du über die beiden Ehemänner? Ist ihr Verhalten erklärbar? Entschuldigbar?

Schreibstil / Sprache / Atmosphäre

- Wie gefallen dir die Erinnerungs-Monologe der Grossmütter ?
- Ist es der Autorin gelungen, die zwei Milieus glaubwürdig darzustellen?
- Wie bist du mit den parallel verlaufenden und zum Teil zeitverschoben erzählten Geschichten zurechtgekommen?
- Wie hat dir der kraftvolle, reduzierte und einfache Schreibstil gefallen?

Schluss / Fazit

- Was sagst du zum Ende des Buches – ein Happy End?
- Hast du ev. einen anderen Blick auf die eigenen Grossmütter erhalten?

Wertung des Buches: Notier dir fürs Date eine Zahl zwischen 1 (sehr schlecht) und 10 (sehr gut)

